

# Jij en de Bijbel



Bijbelverhaal, Sam en Anne, wist je dat, puzzelen en internetten

## God heeft een plan

Adam en Eva woonden in een mooi park. Zij hadden veel te doen: zorgen voor de dieren en voor alle planten. Hoe wisten zij hoe ze dat moesten doen? Zij waren de enige mensen op aarde, dus er waren nog geen leraren. God stuurde elke dag een engel naar hen toe, die 's avonds door het park wandelde. Dan legde hij Adam en Eva uit hoe ze moesten zaaien, planten en voor de dieren zorgen. De engel leerde hen ook wat ze konden eten: "Van alle planten en bomen mogen jullie eten. Behalve van één boom, daar moeten jullie van af blijven. Als jullie daar toch van eten, zullen jullie sterven". Dat zou heel erg zijn.

Adam en Eva moesten net als jullie leren gehoorzamen. Ze deden erg hun best. Zo gaven ze bijvoorbeeld alle dieren namen. Maar op een dag kwam Eva langs de boom waarvan ze niet mochten eten. Wat was hij mooi en wat zagen die vruchten er lekker uit! Toen kwam er een dier bij haar, een slang, maar die zag er wel anders uit dan de slangen van nu. Het was een slim dier dat kon denken en praten. Het zei: "God heeft zeker tegen je gezegd, dat je niets mag eten van de bomen in het park"? "Nee" zei Eva "we mogen van alle bomen eten, behalve van deze. Want dan zullen we sterven". "Welnee" zei de slang "je zult echt niet sterven hoor, je zult juist heel wijs worden. Net zo wijs als de engelen". Eva had moeten zeggen: "Ga weg jij, het mag niet van God!" Zij was nieuwsgierig, kijken mag toch wel? Ze keek en kreeg heel veel zin om in zo'n vrucht te bijten. Net zo wijs als de engelen, dat wil ik wel, dat is toch goed? Toen pakte ze een vrucht en proefde. Ze ging niet meteen dood en toen ze Adam zag, gaf ze hem ook een stuk, en hij at het op. Opeens zagen ze dat ze geen kleren aan hadden. Ze werden bang en dat waren ze nog nooit geweest. Ze verstopten zich; maar voor God en de engelen kun je je niet verstoppen. De engel zei: "Hebben jullie toch van deze boom gegeten?" Adam gaf Eva de schuld en Eva gaf de slang de schuld. En de slang? Die kon niemand de schuld geven; hij had Eva verleid. Voor straf moest hij altijd kruipen, daarom ziet een slang er nu zo uit. Adam en Eva mochten niet meer in het mooie park wonen. God hield nog steeds van Adam en Eva, want Hij had hen zelf gemaakt. Maar waarom moesten ze dan weg? Dat lezen jullie de volgende keer. N.D.

Het plensde van de regen. Anne was aan het puzzelen, maar Sam was onrustig, hij wou naar buiten. Hij drukte zijn neus tegen het raam van de caravan en mopperde: "vies weer". "Mag je niet zeggen," zei moeder. "Waarom niet?" vroeg Sam "Ik heb hier niets te doen en wil buiten spelen, naar de lammetjes kijken". "Sam" zei moeder geduldig, "als er geen regen was, zouden wij ook geen vakantie hebben bij Oom Ben". "Hoe zo?" vroeg Sam verbaasd. "Nou, God geeft ons zowel regen als zon. Beide zijn nodig voor de planten, anders groeien ze niet, weet je. "Nu snap ik het" zei Anne, die klaar was met haar puzzel "Als er geen regen was zou Oom Ben ook geen boer kunnen zijn!"

Even later, toen de lucht opgeklaard was en de zon weer scheen, stonden Sam en z'n zus naar de lammetjes te kijken. "Zo, zo" zei de zware stem van hun oom plotseling "Ik dacht dat jullie de hele dag slapen". "Nou, het was zulk vies weer, oom" protesteerde Sam. "Als boer kun je je daar niets van aantrekken, jongen. En de regen is zo hard nodig. Weet je, we hebben in drie weken geen druppel gehad."

"Mama zei dat als het regent wij nooit vies weer mogen zeggen" vertelde Anne. "Je moeder heeft groot gelijk. Kijk naar die lammetjes hier, wat eten ze?" "Gras, natuurlijk" zei Sam. "En de koeien daar?" "Hetzelfde" antwoordde Anne. "Nou, dat vinden zij net zo lekker als jullie een boterham met jam. Maar zonder regen zou dat graan helemaal geen smaak hebben." "Het zou ook doodgaan, niet waar, Oom Ben?" "Ja, jongen, maar kijk 's naar de hemel". Ze riepen samen uit: "Een regenboog, wat mooi!" "Dat is Gods belofte aan Noach, weet je wel?" "Maar betekent de regenboog niet dat er geen zondvloed meer zal zijn?" vroeg Sam, een beetje in de war. "Goed zo, jongen! Maar God deed nog een belofte, weet je dat? Lees maar in de Bijbel in Genesis 8 vers 22". "Dat zullen we doen. Dag Oom Ben!" "Tot ziens, jongens!"



## Wist je dat?

### Papyrus, perkament en papier

Wij worden bedolven onder papier! Reclamefolders komen met kilo's tegelijk onze brievenbussen binnen. Maar toen de Bijbel werd geschreven, was er geen papier, en geen drukpers. Men schreef (met de hand) op 'papyrus', dat werd gemaakt van de stengel van de papyrusplant, een rietgewas dat veel voorkwam in Egypte. Deze stengels werden in repen gesneden en de repen werden verticaal naast elkaar gelegd. Door er een tweede laag overheen te leggen, nu horizontaal, en deze lagen aan elkaar te lijmen, ontstond een blad. Het oppervlak werd glad gemaakt, en tenslotte had men iets waar goed op te schrijven was. Nu kan op een blad niet zoveel staan en daarom naaide men vele bladen aan elkaar, waardoor een lange strook ontstond. Zo'n strook werd dan opgerold en vormde een 'boekrol' die gemakkelijk te hanteren en op te bergen was. De meeste rollen waren ongeveer 10 meter, en een rol werd in kolommen beschreven, zodat men al lezende geleidelijk aan één kant af- en aan de andere kant oprollen kon. In Jeremia 36:23 kun je lezen: 'Telkens als Jehudi drie of vier kolommen gelezen had, sneed de koning ze met een schrijversmes af en wierp ze in het vuur'. ...zonde van de kostbare boekrol, maar nog erger was deze schandalige manier van met Gods woord omgaan!

In ongeveer de tweede eeuw na Christus ontstond een nieuwe boekvorm: men legde een aantal papyrusbladen op elkaar en vouwde ze dan dubbel. Zo ontstond er een boekje met pagina's, bijvoorbeeld zoals 'Met Open Bijbel'. Deze, veel handiger, boekvorm noemt men 'codex'.

De grootste verandering volgde echter in het begin van de vierde eeuw: het gebruik van 'perkament'. Schapehuid werd op een speciale manier geprepareerd, ontdaan van haren en ingewreven met een soort kalk. Hiermee ontstond een materiaal dat goed te beschrijven en bovendien bijzonder duurzaam was. Pas veel later, in de twaalfde eeuw na Christus, begon men papier uit vezelachtige stoffen zoals linnen of houtpap te maken. Nog later volgde de uitvinding van de boekdrukkunst. Eindelijk kon men van boeken - en dus ook Bijbels - opeens een veel groter aantal maken: het was niet langer nodig ieder handschrift zorgvuldig over te schrijven. J.M.



## Internet



Wanneer je meer wilt weten van het weer, kijk dan eens op [wirtzfeld.be/hetwonderlijkeweer](http://wirtzfeld.be/hetwonderlijkeweer).

Voor interessante informatie over schrijfmaterialen, kun je terecht op [nl.wikipedia.org](http://nl.wikipedia.org); je zoekt gewoon op papyrus of perkament. Ook is er [museumkennis.nl](http://museumkennis.nl). Tik dan bij zoeken

bijvoorbeeld magische papyrus in; ook als je perkament intikt en het artikel inleiding schrift en schrijvers in het oude Egypte opent, kom je veel te weten.

## GOED OF FOUT ?

Geef bij de volgende zinnen over de schepping aan of ze goed of fout zijn. Je kunt de antwoorden vinden in Genesis 1 en 2. Als je het helemaal goed gedaan hebt, komt er een zin uit. Stuur die naar onze website, of in een E-mail, of op een kaart naar ons op (het adres staat op het kaartje). Bij het volgende blad zit dan een verrassing voor je! Succes!

	goed	fout
1 In het begin was de aarde kaal en verlaten	D	U
2 Op de eerste dag maakte God het licht.	E	G
3 De eerste mens heette Eva.	B	A
4 God maakte de aarde in zeven dagen.	O	A
5 Alle dieren aten in het begin gras en bladeren.	R	S
6 Adam en Eva mochten van alle bomen eten.	F	D
7 Adam mocht alle dieren een naam geven.	E	M
8 Op de vierde dag maakte God zon, maan en sterren.	I	K
9 In de Hof van Eden stroomden 4 rivieren.	S	E
10 Op de zesde dag rustte God uit.	G	M
11 God maakte Eva uit een rib van Adam.	O	T
12 Op de vijfde dag maakte God bomen.	V	O
13 God vond dat de aarde heel mooi was geworden.	I	H

**Oplossing:**.....